**UČNI SKLOP: MODERNA**

Ivan Cankar: Bobi

**Samovrednotenje učenja**

Pri vrednotenju svojega znanja si lahko pomagaš s spodnjim obrazcem – semaforjem. V ustrezno okence (na desni strani) s križcem označi, kako si zadovoljen/zadovoljna s svojim usvojenim znanjem.

**Legenda:**

* zelena barva = učno snov odlično obvladam
* rumena barva = učno snov delno obvladam
* rdeča barva = učno snov slabo obvladam

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| Poznam književnika Ivana Cankarja in bistvene značilnosti njegovih del. |  |  |  |
| Besedilo uvrstim v časovni okvir njegovega nastanka in utemeljim svojo izbiro. |  |  |  |
| Obnovim/povzamem dogajanje (podrobno in strnjeno). |  |  |  |
| Povzamem glavno dogajanje.  |  |  |  |
| Povzamem stransko dogajanje.  |  |  |  |
| Pojasnim, po čem prepoznam glavno književno osebo; svoje mnenje utemeljim s sklicevanjem na besedilo. |  |  |  |
| Pojasnim, po čem prepoznam stranske književne osebe; svoje mnenje utemeljim s sklicevanjem na besedilo. |  |  |  |
| Predstavim glavno književno osebo: zunanji videz, njeno govorico, njen značaj, njen družbeni položaj, doživljanje dogajanja, motive za njeno ravnanje ipd. in svoje mnenje utemeljim s sklicevanjem na besedilo.  |  |  |  |
| Povem svoje mnenje o ravnanju glavne in ostalih književnih oseb. |  |  |  |
| Prepoznam snov in svoje mnenje utemeljim. |  |  |  |
| S svojimi besedami povzamem sporočilo prebrane črtice.  |  |  |  |
| Poimenujem slogovne postopke v umetnostnem besedilu (opisovanje, subjektivno opisovanje, označevanje, pripovedovanje, dvogovor). |  |  |  |
| Predstavim jezikovne značilnosti odlomka in svoje mnenje utemeljim s sklicevanjem na besedilo. |  |  |  |
| Ločim okvirno in vloženo zgodbo. |  |  |  |
| Določim temo besedila. |  |  |  |
| Poznam značilnosti črtice. |  |  |  |
| Prepoznavam prvoosebnega pripovedovalca. |  |  |  |
| Prepoznam starinske besede in jih znam razložiti. |  |  |  |
| Poznam literarnovedne pojme: okvirna zgodba, vložena zgodba, prvoosebna pripoved, proza, lirika, dramatika, črtica. |  |  |  |
| Izpostavim podobnosti/razlike med tem in drugimi besedili. |  |  |  |
| Tvorim besedilnovrstno ustrezno, smiselno in razumljivo (poustvarjalno) besedilo, skladno z jezikovno in slogovno normo knjižne zvrsti, v katerem se učim izražati svoje doživljanje in razumevanje prebranega besedila. |  |  |  |

**Refleksija o učenju**

Spodnja vprašanja so ti lahko v pomoč pri razmišljanju o svojem znanju in načrtovanju učenja za izboljšane le-tega.

- Kaj že znam?

- Kaj želim še izboljšati?

- Kako so mi pri napredku pomagale različne vrste nalog?

- Na kaj moram biti pri učenju še posebej pozoren/pozorna?

- Na kaj sem pri učenju še posebej ponosen/ponosna?

- Kaj sem pri učenju spoznal/a o sebi in o svojem delu?