**UČNI SKLOP: SODOBNA SLOVENSKA KNJIŽEVNOST**

**Tema: Tone Partljič, Moj ata, socialistični kulak**

**Nameni učenja**

Vsebine oz. cilji, ki jih obravnavamo v tem sklopu, so različno zahtevni:

• z rdečo barvo so označene vsebine oz. cilji nižje ravni zahtevnosti,

• z modro so označene vsebine oz. cilji temeljne ravni zahtevnosti,

• z zeleno pa vsebine oz. cilji višje ravni zahtevnosti.

**V tem učnem sklopu boš obravnaval/a naslednje vsebine oz. cilje:**

* Tiho preberem odlomek iz komedije Moj ata, socialistični kulak.
* Opišem, kako si predstavljam kraj in čas dogajanja v odlomku in svoje mnenje utemeljim s sklicevanjem na besedilo.
* Razločno in čim bolj doživeto preberem odlomek tudi naglas.
* Obnovim dogajanje.
* Ločim glavno in stransko dogajanje;dogodke kronološko razvrstim.
* Ločim glavno književno osebo od stranskih in svoje mnenje utemeljim s sklicevanjem na besedilo.
* Predstavim glavno književno osebo: zunanji videz, njeno govorico, njen značaj, njen družbeni položaj, doživljanje dogajanja, motive za njeno ravnanje ipd. in svoje mnenje utemeljim s sklicevanjem na besedilo.
* Prepoznam tudi motive za ravnanje stranskih književnih oseb in jih pojasnim/razložim s sklicevanjem na besedilo.
* Kritično se opredelim do ravnanja glavne in ostalih književnih oseb.
* Znam izluščiti osrednjo idejo (sporočilo) in temo besedila.
* Predstavim jezikovne in slogovne značilnosti besedila ter razložim, kako učinkujejo name.
* Ločim govor dramskih oseb od odrskih navodil (tj. podatkov o prostoru, času, zunanjosti oseb, njihovem načinu govorjenja, ravnanju, čustvovanju ipd.).
* Razumem, uporabljam in definiram naslednje strokovne izraze: komična perspektiva, dramsko besedilo, dramatika.
* Poznam književnika Toneta Partljiča in njegova dela.
* Znam uvrstiti prebrano umetnostno besedilo v časovni okvir njegovega nastanka in utemeljim svojo izbiro.
* Napišem besedilo, v katerem uporabim svoje razumevanje in vrednotenje posameznih prvin besedila o/ob prebranem besedilu/odlomku.

**Navodilo za učenca/učenko**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Preverjanje predznanja | Reši naloge v i-učbeniku na povezavi <https://eucbeniki.sio.si/slo8/2366/index.html> na str. 443. |
| 1. Samostojno učenje   (branje besedila) | Preberi odlomek v i-učbeniku na povezavah  <https://eucbeniki.sio.si/slo8/2366/index1.html> in  <https://eucbeniki.sio.si/slo8/2366/index2.html>  na str. 444, 445. |
| 1. Samostojno učenje   (naloge za poglabljanje doživljanja in razumevanja besedila) | Reši naloge na povezavah  <https://eucbeniki.sio.si/slo8/2366/index2.html>,  <https://eucbeniki.sio.si/slo8/2366/index3.html>,  <https://eucbeniki.sio.si/slo8/2366/index4.html> in  <https://eucbeniki.sio.si/slo8/2366/index5.html>  na str. 445—448. |
| 1. Samostojno učenje   (uporaba bralnih učnih strategij) | Preberi povzetek v i-učbeniku na povezavah  <https://eucbeniki.sio.si/slo8/2366/index6.html> in  <https://eucbeniki.sio.si/slo8/2366/index7.html>  na str. 449, 450.  V zvezek za slovenščino (književnost) napiši povzetek bistvenih vsebin te snovi.  Povzetek skeniraj/fotografiraj in ga oddaj v tisto spletno učno okolje, za katerega sta se dogovorila z učiteljem/učiteljico slovenščine. |
| 1. Samostojno učenje   (sinteza, vrednotenje, nove naloge) | Napiši besedilo, v katerem uporabiš svoje pridobljeno znanje o Partljičevi komediji. Namig za pisanje najdeš v 5. nalogi na povezavi  <https://eucbeniki.sio.si/slo8/2366/index9.html>  Nato ga skeniraj/fotografiraj in oddaj v tisto spletno učno okolje, za katerega sta se dogovorila z učiteljem/učiteljico slovenščine. |
| 1. Končno preverjanje znanja | Reši naloge v razdelku *Preverjanje znanja*. |
| 1. Samovrednotenje in načrtovanje učenja za izboljšanje učnih dosežkov | Po obravnavi dela *Moj ata, socialistični kulak* reši razdelek Samovrednotenje znanja (semafor). Po potrebi načrtuj izboljšanje znanja (kaj in kako).  Tudi ta dokument skeniraj/fotografiraj in ga oddaj v tisto spletno učno okolje, za katerega sta se dogovorila z učiteljem/učiteljico slovenščine. |